

**Curriculum Vitae et Studiorum**  
**Ai fini dell'ammissione al corso di Dottorato in**  
**Formazione della Persona e Mercato del Lavoro (XXXII Ciclo)**

**Dati personali**

Candidato: Marco Tibaldini  
Data di nascita: [REDACTED]  
Nazionalità: [REDACTED]  
Indirizzo: [REDACTED]  
Telefono: [REDACTED]  
Mail: [REDACTED]  
Skype: [REDACTED]  
Stato civile: [REDACTED]



**Istruzione e formazione**

**Diploma di scuola superiore**

Periodo 1999-2004  
Istituzione Liceo Linguistico G. Galilei (Caravaggio)  
Qualifica conseguita diplomato in lingue  
Votazione riportata 75

**Laurea Triennale**

Periodo: 2004-2008  
Istituzione: Università degli studi di Bergamo  
Qualifica conseguita: Dottore in Lettere  
Votazione: 104  
Titolo della tesi: Il Don Giovanni di Mozart, dall'opera al Cinema  
Docente relatore: Virgilio Bernardoni

**Laurea Specialistica**

Periodo: 2008-2011  
Istituzione: Università degli studi di Bergamo–Università Paris XII  
Qualifica conseguita: Dott. in Teorie, tecniche e gestione delle arti e dello spettacolo  
Votazione: 110  
Titolo della tesi: I laboratori teatrali nelle scuole superiori della provincia di Bergamo  
Docente relatore: AnnaMaria Testaverde, Alessandra Mignatti

**Esami da privatista**

Periodo: 2011  
Istituzione: Università degli studi di Bergamo  
Crediti: 30 CFU

**Esperienze lavorative**

Periodo giugno-settembre 2004  
Tipologia di impiego operaio  
Settore semi-conduttori  
Qualifica e mansioni operaio per controllo macchine

Periodo gennaio – luglio 2009  
Tipologia di impiego musicista  
Settore artistico/ristorazione

Qualifica e mansioni	musicista presso diversi ristoranti italiani di Parigi, integrando la borsa Erasmus
Periodo	settembre 2010 – giugno 2011
Tipologia di impiego	collaboratore giornalistico
Settore	giornalismo
Qualifica e mansioni	stesura di articoli circa eventi, attività politiche e culturali locali
Periodo	ottobre 2011 – marzo 2014
Tipologia di impiego	assistenza
Settore	informatica
Qualifica e mansioni	Vaio Specialist, assistenza pre-post vendita per i dispositivi informatici SONY
Periodo	settembre 2006 – attualmente
Tipologia di impiego	operatore esterno presso scuole, musei, biblioteche
Settore	istruzione
Qualifica e mansioni	progettazione e conduzione di vari laboratori didattici e di formazione docenti, con importanti collaborazioni accademiche ed istituzionali.
Periodo	giugno 2011 – attualmente
Tipologia di impiego	autore
Settore	editoria/istruzione
Qualifica e mansioni	autore freelance per pubblicazioni e riviste specializzate nel settore scolastico (GiuntiScuola e Palumbo ed.)
Periodo	settembre 2014 – attualmente
Tipologia di impiego	specialista
Settore	informatica/istruzione
Qualifica e mansioni	specialista presso Apple Retail Orio Center

#### **Partecipazione a progetti di ricerca**

Periodo:	2013-2016
Titolo del progetto:	Giochi & Civiltà
Area di afferenza:	didattica della storia
Mansioni ricoperte nel progetto:	progettazione, sviluppo e test di materiali inerenti la didattica della Storia, in collaborazione con il professor Ivo Mattozzi e Clio '92

#### **Competenze linguistiche**

Italiano:	lingua madre
Francese:	buono
Inglese:	buono
Spagnolo:	elementare
Tedesco:	elementare

#### **Competenze informatiche (segnalare eventuali certificazioni)**

Conoscenza approfondita dei sistemi operativi Microsoft Windows e Windows RT, e degli applicativi Microsoft Office;  
 Conoscenza approfondita dei sistemi operativi Apple OS ed IOs e di una vasta gamma di applicazioni;  
 Conoscenza dei sistemi operativi Android;  
 Conoscenza dei sistemi operativi Linux-Uinx;  
 Competenza nella gestione di hardware e periferiche;  
 Conoscenza di software, apps e piattaforme di produzione e gestione multimediale;

Conoscenza della LIM, Lavagna Interattiva Multimediale, e competenza nella didattica ad essa riferita.

### **Elenco degli interventi in sede congressuale, museale ed accademica**

Laboratori ed attività didattiche, o di formazione docenti presso:

Museo Archeologico di Bergamo;  
Parco Archeologico di Baratti-Popolonia;  
Museo Archeologico di Remedello;  
Museo Archeologico di Rimini;  
Istituto Storico di Modena;  
Istituto Alcide Cervi;  
Università Cattolica del Sacro Cuore;  
Scuola Estiva di Arcevia;  
Seminario di Formazione interculturale di Senigallia (2012, 2013, 2013);  
Università degli Studi di Verona.

Conferenze accademiche tenute presso:

Rutgers University (New Jersey, USA);  
Università degli Studi di Bergamo;  
Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia.

Lezioni accademiche tenute all'interno di corsi curricolari:

Corso di Civiltà del mondo antico, Prof. Milena Raimondi, Università cattolica del Sacro Cuore;  
Corso di Storia dell'Educazione, Prof. Mary Martin, presso l'Università di Greenwich.

Lectio accademiche per i docenti e ricercatori:

Department of Education dell'Università di Greenwich;  
Board Games Studies Colloquium, Norimberga 2016.

Presentazione dei progetti di ricerca in incontri riservati presso:

MIUR, Dott.ssa Domenica Di Sorbo;  
Istituto Italiano di Cultura di New York, Dott.ssa Donatella Baldini;  
Libera Università di Bolzano, Prof. Ivo Mattozzi;  
Libera Università di Bolzano, Prof.ssa Teresa Rabitti;  
Musée Suisse du Jeu, (La tour de Peilz, CH), Dr. Ulrich Schädler;  
Pontificio Istituto di Archeologia Cristiana, Dr. Danilo Mazzoleni;  
The British Museum (Londra, UK), Dr. Irving Finkel;  
The Metropolitan Museum of Art (New York, USA), Dr. Ann Elizabeth Dunn-Vaturi;  
The National Museum of Natural History (New York, USA), Alex de Voogt;  
Università Cà Foscari di Venezia, Dott.ssa Paola Corò;  
Università Cà Foscari di Venezia, Prof. Gherardo Ortalli;  
Università Cà Foscari di Venezia, Prof. Giorgio Ravegnani;  
Università Cattolica del Sacro Cuore, Prof.ssa Cinzia Bearzot;  
Università degli Studi di Bari, Prof. Antonio Brusa;  
Università degli Studi di Bergamo, Prof. Giuseppe Bertagna;  
Università degli Studi di Bergamo, Prof. Paolo Cesaretti;  
Università degli Studi di Bergamo, Prof. Marco Pellegrini;  
Università degli Studi di Bologna, Prof. Giovanni Brizzi;  
Università degli Studi di Bologna, Prof. Alessandro Cristofori;  
Università degli Studi di Padova, Prof.ssa Sara Bin;  
Università di Cambridge (Cambridge, UK), Prof. Simon Goldhill;  
Università di Princeton (New Jersey, USA), prof Marc Domingo Gyax;  
Università di Yale (Connecticut, USA), Prof. Andrew Johnston;  
Università La Sapienza, Prof. Paolo Carafa.

## Elenco delle pubblicazioni

Laboratori didattici realizzati presso:

Arlate di Calco – Scuola la Traccia  
Mastri Caravaggini  
Scuola Primaria di Pandino  
Scuola Primaria di Arzago  
Scuola Primaria di Verdello  
Scuola Primaria di Verdellino  
Scuola Primaria di Zingonia  
Scuola Primaria Locatelli (IC Donadoni, Bergamo)  
Scuola Primaria Ghisleni (IC Donadoni, Bergamo)  
Scuola Primaria De Amicis, plesso di Treviglio  
Scuola Primaria De Amicis, plesso della Geromina  
Istituto Suore Sacramentine, Bergamo  
Scuola Primaria di Cologno al Serio

## Elenco delle pubblicazioni

Tibaldini M., *Comuni Medievali, un gioco di plancia*, in *Quaderni 7 – il paesaggio agrario italiano medievale*, Ed. Istituto Alcide Cervi, Gattatico 2010.

Tibaldini M., *Il festival del mondo antico di Rimini ridisegna il futuro*, in *Mundus – rivista di didattica della Storia*, Ed. Palumbo, Palermo 2010.

Tibaldini M., *Che cos'è la Storia? Scopriamolo con un gioco*, in *Mundus – rivista di didattica della Storia*, Ed. Palumbo, Palermo 2015.

Tibaldini M. e Scacchi M., *Giochi e Storia*, in *Quaderni di Vita Scolastica*, Ed. GiuntiScuola, Firenze 2015

Tibaldini M., *Sviluppare competenze storiche attraverso una finzione scenica*, in *I Quaderni di Clio*, Ed. Cenacchi, Bologna 2016.

(In uscita) Tibaldini M., *Giochi & Civiltà, fare geo-storia attraverso i giochi tradizionali ed antichi*, in *Tratti Geografici*, Ed. digitale a cura di FrancoAngeli, 2017.

23/06/16  
Arzago d'Adda

(Autorizzazione all'utilizzo dei dati personali ai sensi del D.Lgs 196/2003)