

## CURRICULUM VITAE

Dati anagrafici

Beatrice Udali

[REDACTED]  
[REDACTED]  
[REDACTED]

Esperienze professionali

### Settore artistico:

- Collaborazione alla creazione di scenografie per esterni
- Decorazioni di interni (documentazione fotografica disponibile)

### Settore educativo e di animazione:

- Esperienze educative pluriennali con bambini dai 3 ai 10 anni
- Esperienza come animatrice e coordinatrice di campi estivi per adolescenti
- Animazione di strada e feste private
- Esperienza pluriennale come allenatrice di ginnastica ritmica presso la Società Ginnastica Olimpia, Aosta
- Insegnante di ginnastica ritmica presso palestra "Moving Club" di Crema
- Insegnante presso scuole primarie e dell'infanzia del territorio cremasco
- Insegnante presso scuole private di recupero anni scolastici
- Coordinatrice e conduttrice di laboratori espressivi ed artistici con bambini dai 3 ai 12 anni
- Esperta in Laboratori Esperienziali (PROGETTI: 2012/13 "Naso a zigo zago" classi seconde Pandino; 2011/12 "Il mio corpo riconoscermi per raccontarmi" classi prime Pandino; "La preistoria" classi 3 SanBassano; "Il mondo degli animali" classi 1 SanBassano; "Creo con l'Argilla" classi 2 San Bassano; anno scolastico 2011/2012 "Musicarte" laboratorio settimanale scuola primaria Pianengo; 2010/2011 "Il mio posto è qua" laboratorio settimanale scuola primaria di Pianengo; 2009/2012 "Emozioni in movimento" laboratorio settimanale scuola primaria di Pianengo)
- Progetto di integrazione " Ben-Essere Bambini. Musica - emozione e movimento" di Biodanza presso scuola primaria Braguti e Crema Nuova (CREMA 3) anno scolastico 2014/2015
- Progetto di integrazione " Ben-essere bambini. Musica- emozione e movimento" di Biodanza presso scuola primaria Braguti e Crema Nuova anni scolastico 2015/16

- Incontro di Biodanza Formazione per insegnanti di scuola Primaria 19/06/2015 presso Scuola Primaria Braguti
- Incontro-animazione di Biodanza presso Casa Circondariale Lodi Pasqua 2015

#### **Settore comunicazione:**

- Collaboratrice della rivista telematica New Age & Dintorni, attualmente curatrice della rubrica sulla danza indiana
- Collaboratrice come copywriter e correttore bozze presso azienda milanese di marketing e pubblicità
- Collaboratrice come giornalista e reporter presso il gruppo Spotlight Verlag per la rivista "Adesso".
- Relatrice di conferenze al Festival dell'India di Milano e Torino

#### **Altre attività:**

- Esperienze come barista e cameriera di sala presso Hotel Bellevue, Aosta e Hotel Europe, Aosta
- Esperienza come cameriera di sala presso Ristorante Pizzeria
- Bella Ciao a Chiennai (Madras) India
- Assistenza diurna ad anziani
- Attività di telemarketing e gestione clienti presso agenzia "Professione Casa" di Firenze

#### **Esperienze all'estero:**

- Ricerca studio di 8 mesi in India per la preparazione della Tesi di laurea

#### **Istruzione**

- 1990/91 - 1996/97 Liceo Socio-Psico-Pedagogico "Regina Maria Adelaide" di Aosta
- Diploma conseguito con la valutazione di 43/60
- 1997/98- 2002/03 Università degli studi di Firenze
- Laurea in lettere moderne con tesi in Antropologia Culturale. Laurea quadriennale conseguita con la valutazione di 110/110

#### **Corsi e diplomi:**

- Corsi di animazione
- Attestati di partecipazione e corso di acquerello e pittura
- Diploma di animatrice ed educatrice

- Attestati di danza moderna e funky
- Diplomata presso Lyceum Vitt3 Scuola di Arteterapia nel percorso biennale in esperto di laboratori esperienziali
- Attualmente impegnata nel percorso di tirocinio per la conclusione della formazione quadriennale in Biodanza Sistema Rolando Toro, presso la scuola di Bologna

#### **Lingue straniere:**

- Francese parlato e scritto: madrelingua
- Inglese parlato e scritto: ottimo

#### **Conoscenze informatiche:**

- Buona dimestichezza nell'uso di software OS Windows 2000/XP (Excel, Word, Power Point, Acces, Outlook, ecc...) e di Macintosh.

#### **Attitudini:**

- Spiccata tendenza artistica ed estetica, buona capacità comunicativa e di relazione con le persone
- Elevate capacità relazionali soprattutto in ambito educativo
- Adattabilità, capacità di mediazione nel lavoro di gruppo, buona capacità organizzativa nel lavoro individuale
- Propensione alla conoscenza e comprensione di culture e tradizioni diverse dalla propria
- Passione per il disegno, pittura e arti grafiche in generale
- Abilità musicali e di scrittura
- Disponibile a corsi e spostamenti sia sul territorio nazionale e all'estero Patente B

Autorizzo la Vostra Società al trattamento dei dati personali contenuti nel presente Curriculum vitae per permettere una adeguata valutazione della mia candidatura. (Legge 675/96)